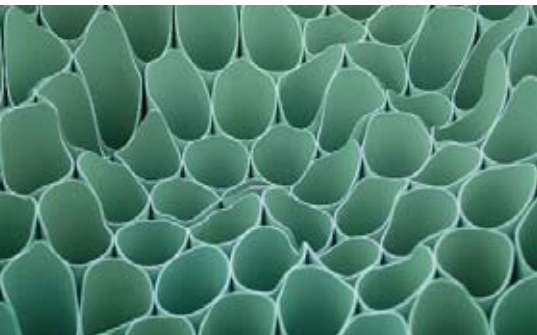


La lettre

JANVIER 2010

DE L'ASSOCIATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE DES CÔTES D'ARMOR



Exposition Battement d'aile - 6 février > 28 mars 2010

Battement d'aile

Exposition à la galerie du Dourven.

Le projet *Battement d'aile* réunit trois artistes, Franck Bragigant, Baptiste Debombourg et Vincent Mauger, travaillant chacun sur la notion d'espace naturel ou bâti et des contextes socio-économiques ou culturels locaux. Cette exposition comporte deux moments de présentation, l'un a eu lieu à Aniane à la Chapelle des Pénitents du 17 octobre au 22 novembre dernier, l'autre aura lieu à la Galerie du Dourven du 6 février au 28 mars 2010. L'enjeu pour ces trois artistes est de proposer une œuvre qui prend corps différemment d'un lieu à l'autre, interrogeant alors les concepts de contextualisation, de plasticité et d'adaptabilité. L'expérience, au travers de ces deux lieux mis en correspondance, joue sur les opposés : le simultané, la juxtaposition, le proche et le lointain, le côte à côte et le dispersé. Une publication aux éditions Analogues rendra compte à terme de cette aventure artistique.

Du 6 février au 28 mars 2010. Inauguration le samedi 6 février à partir de 16h.
Renseignements : 02 96 35 21 42

Paroles d'Hiver. Des spectacles sur Armor TV.

En tant que partenaire du festival, Armor TV, la télé des Côtes d'Armor sur Internet, a suivi de près la 20^{ème} édition de Paroles d'Hiver. Pour ceux qui souhaitent voir ou revoir un spectacle, vous pouvez en retrouver plusieurs en intégralité sur le site www.armortv.fr : *Les balades bavardes ponctuées de silences panoramiques* de Ronan Tablantec, *l'ANPU* de Laurent Petit, *La Bête à deux dos* d'Angélique Clairand. L'émission Le Twenty-two Bar de décembre est également consacrée au festival et propose des interviews d'artistes mais aussi de larges extraits de spectacles.

Les stages en Côtes d'Armor

Danse orientale - Lannion

17 janvier 2010.
Animé par Marylène Famel.
Al Manar > 06 60 69 73 85.

Modern'jazz - Perros-Guirec

16 & 17 janvier 2010.
Animé par Bruno Vandelli.
Ecole de danse > 02 96 23 70 86.

Danse de salon - Plélauff

30 janvier 2010
Public : initié.
Ass. Camina > 02 96 24 85 24.

Soul music - Tréguier

30 & 31 janvier 2010
Animé par Gillian O'Donovan.
École de musique > 02 96 92 13 46.

Edito

Après trois mois d'existence, la très jeune Association de Développement Culturel et Artistique des Côtes d'Armor, vous livre quelques éléments de son activité future. L'accompagnement d'artistes avec le dispositif « Partis pour un tour », l'exposition d'art contemporain et l'action culturelle avec l'exposition « Battement d'aile » à la galerie du Dourven, la formation continue des professeurs des établissements spécialisés avec le « Plan Départemental de Formation théâtre ». Des actions qui, à n'en pas douter, contribuent au développement de la culture en Côtes d'Armor. Nous vous souhaitons une belle et heureuse année à tous.

Des mondes et des monstres

2^e session du Plan départemental théâtre.

Porter un masque n'est pas anodin. Disparition du visage, éclatement de la parole, mécaniques somatiques... Autant de particularités qui tout en nous rapprochant de l'acteur non masqué, dessinent déjà les contours flous d'une discipline précise. Le masque s'attaque à nos représentations du monde et pas au monde lui-même ni à la société. Dans cette seconde session du Plan Départemental de Formation des intervenants théâtre, Charlie Windelschmidt, de la compagnie Dérézo, s'attardera sur le masque comme piège. Un piège au présent. En assumant les questionnements parfois complexes d'être « entre » le professeur et l'élève, « entre » l'amateur et son spectacle, Dérézo veut organiser une énergie de l'émancipation. Un mouvement progressiste, centré sur le texte et la parole, le corps et la pensée, l'espace et le rythme. Lundi 11 et mardi 12 janvier 2010 au Quai des Rêves à Lamballe.

Renseignements : pascal.deldin@adca22.com

Partis pour un tour. Concert de sélection.

Alive kill, The 1969 Club, Enki, Skrilh Quartet, ont été sélectionnés par le comité d'évaluation du dispositif « Partis pour un tour » proposé par le Conseil général et l'Association de développement culturel et artistique des Côtes d'Armor, les 27 et 28 novembre à Loudéac. Les artistes se sont distingués parmi les dix groupes présents sur la scène du Moulin à Sons, Maison de la musique du pays Centre Bretagne. Ils seront à l'affiche du concert de sélection « Partis pour un tour », vendredi 12 février 2010 à la salle des Villes Moisan de Ploufragan. Deux d'entre eux se verront proposer six dates de concerts et un accompagnement à l'issue de la soirée.

Renseignements : julien.pion@adca22.com

L'objet ... - Loudéac

9 & 10 janvier 2010.
Animé par Pierre Sévérin.
Théâtre du Totem > 02 96 61 29 55.

Soundpainting - St-Brieuc

9 & 10 janvier 2010.
Animé par Alban de la Blanchardière.
Cie La Boîte > 06 83 03 12 03.

Cirque parents/enfants

- Lannion
30 & 31 janvier 2010.
Animé par L. Menou et B. Le Coquil.
Le Carré Magique > 02 96 37 19 20.

Retrouvez les stages musique, danse, théâtre... dans la plaquette « Les rendez-vous ».
Contact : Y. Laurent, 02 96 68 35 33.

Les gens

Agnès Gilliéron, pianofortiste.

Les Côtes d'Armor comptent, depuis peu, une des rares pianofortistes françaises. Après avoir enregistré l'intégrale des fantaisies et sonates de W. A. Mozart, Agnès Gilliéron travaille aujourd'hui Haydn et Beethoven. L'artiste offre un large répertoire, allant du baroque aux premiers romantiques, avec la matière issue des deux écoles viennoise et allemande : un pianoforte copie d'un instrument d'Anton Walter, datant de 1785, appartenant à la collection de Chambure, réalisée par Johannès Carda en 1975, et un pianoforte réalisé sur les modèles de trois Broadwood (1820-1823-1830) par Anthony Sidey en 1987. A mi-chemin entre le clavecin et le piano, le pianoforte permet d'obtenir les nuances les plus extrêmes - le piano ou le forte - directement par le toucher. Un instrument à (re)découvrir.

A écouter, à voir

- **American dream / Procession de nuit**
• **Kerden Frotet**
Deux CD d'Eric Voegelin chez Taxila.
- **Kanamb Noël**
Un CD de l'ensemble Mélisme(s) chez Skarbo.
- **Wax Idols**
Un CD de Reload chez Overload production.
- **Ostinato**
Un CD de Yannick Jory et Philippe Ollivier chez Fur Ha Foll.
- **Power Trough Chaos**
Un CD du groupe Anticorpse en autoproduction.
- **Botcamou**
Un CD de Soig Sibéril chez Coop Breizh.
- **La guitare et les oiseaux**
Un CD de Be Benoit en autoproduction.
- **A. Mnouchkine, l'aventure du théâtre du soleil**
Un DVD Catherine Vilpoux chez Arte Éditions.

Alire



- **Extérieur Danse**
Un livre de S. Clidière, A. de Morant aux éditions l'entretemps.

L'ouvrage présente la diversité des chemins de danse tracés hors des scènes convenues, dans la proximité réinventée avec les publics. Il inclut un DVD réalisé par HorsLesMurs.

Partis pour un tour

#09-10

Le Concert de sélection



ALIVE KILL ENKI SKRILH QUARTET THE 1969 CLUB

GRATUIT
Vendredi 12 février
Salle des Villes Moisan
à Ploufragan 20h30

renseignements : 02 96 68 35 35 | adca22.org

adca22

Association de Développement Culturel et Artistique des Côtes d'Armor

le théâtre de toutes les cultures

ASSOCIATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE DES CÔTES D'ARMOR

> 2 place Saint-Michel
22000 SAINT-BRIEUC
www.adca22.org
02 96 68 35 35 / 02 96 60 86 10
contact@oddc22.com
contact@adca22.com

Conseil Général

REPUBLIQUE FRANÇAISE

Côtes d'Armor